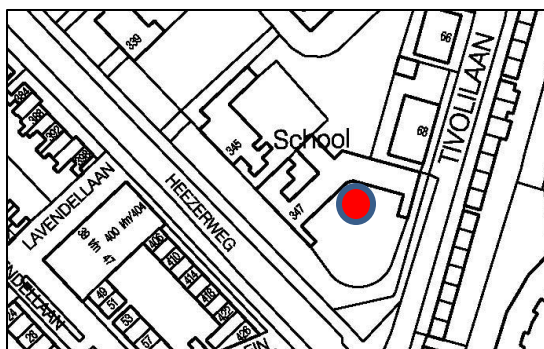


Heezerweg 347



Datum van aanwijzing: 3-2-2009

Kadastrale aanduiding: Stratum E 5001

Redengevende omschrijving

Beschrijving

Schoolgebouw, 1938

Van maart tot oktober 1938 werd op de hoek met de Tivolilaan de 13-klassige Rooms-katholieke Meisjesschool Sint-Jozef Tivoli gebouwd. Architect was F.C. (Frans) de Beer uit Tilburg. Aan de Heezerweg bouwde hij deze school gelijktijdig met de Tivolikerk en de (klooster)gebouwen, die tussen deze kerk en de huidige school staan. De leerlingen van deze school (katholiek, dus bijzonder onderwijs) kwamen voornamelijk uit de wijken Tivoli en de Kruidenbuurt. Als tegenhanger van deze school werd in 1940 dicht bij deze school, aan de Rector Baptistlaan, de Sint-Jans-jongensschool gebouwd. De Sint-Jozefschool werd in 1940 opgesplitst in een jongensschool (Sint-Jozef) en een meisjesschool (Maria). Het onderwijs werd verzorgd door de zusters uit het belendende klooster van de "Dochters van Onze Lieve-Vrouw van het Hart".

Aan de linkerzijde van het gebouw bevond zich de ingang voor de Mariaschool. Rechts was de ingang voor de Sint Jozefschool. De beide scholen zijn later gefuseerd tot de Sint-Jozef- en Mariaschool en midden jaren zeventig verloor de school zijn katholieke signatuur en werd het een openbare school. Tegenwoordig heeft de school de naam "De Zevensprong" en behoort het tot de Stichting Salto, die zowel openbare scholen als scholen voor algemeen toegankelijk onderwijs in stand houdt.

De Zevensprong is een langwerpig tweelaags gebouw met een zadeldak, bestaande uit twee geknikte symmetrische vleugels. Die vormen als het ware een zeer flauwe V-vorm. Aan de uiteinden van deze vleugels staat zowel links als rechts, haaks op het schoolgebouw, een kleine aanbouw. Aan de achterzijde van de linker vleugel bevindt zich een lokaal voor lichamelijke oefening.

Het schoolgebouw is opgetrokken in donkerrode baksteen in kruisverband. De vleugels worden aan beide zijden beëindigd door topgevels. De top van die topgevels is versierd met tekens van cement of beton in de vorm van een kruis. Deze sobere, maar opvallende versiering werd ook aangebracht in de gevels van de (klooster)gebouwen, die tegelijk met de Tivolikerk aan de Heezerweg waren gebouwd. Er bevinden zich in de gevels gekoppelde vensters met tussen- en onderdorpels. De originele twaalfruits bovenvensters zijn in 1975 vervangen door vensters met klappramen.

In het midden van de twee vleugels bevindt zich de centrale entree. Midden boven deze entree loopt een gemetselde scheidingsmuur met een betonnen of cementen bovenrand. In het gedeelte van de tussenmuur dat boven de dakschilden staat, bevindt zich een ronde opening met rond traliewerk daarvoor. Tegen deze muur, die boven de dakschilden uitsteekt, is een vlaggenstok gemonteerd. Alles volgens de originele tekeningen van de architect. Links en rechts van de tussenmuur bevindt zich in de gevel een langwerpige verticale vensterpartij. De originele vensters met kleine roedenverdeling zijn ook in 1975 vervangen door grotere ruiten.

In de linkerachterzijde van het dak bevinden zich enkele dakvensters. Het dak is belegd met grijze Romaanse pannen.

De smalle aanbouwen links en rechts hebben een korte overkapping aan de zijde van de speelplaats. De kappen van deze aanbouwen zijn eveneens belegd met grijze Romaanse pannen. In 1948 is de rechteraanbouw verbouwd tot een gebouwtje voor de schoolbibliotheek. In 1985 heeft men de

Gemeentelijk monument

vensters van de linkeraanbouw verwijderd zodat hier nu een blinde muur staat. De twee aanbouwen aan de voorzijde behoren tot de oorspronkelijke bouw uit 1938, evenals het gymnastieklokaal met één bouwlaag en een zadeldak aan de achterzijde van de school. Voor het schoolgebouw is een speelplaats die door gemetselde kolommen en een hek wordt begrensd.

Bronnen en aanvullende informatie:

P. Beekman, Eindhoven Stadsontwikkeling 1900-1960, Mierlo 1982
J. Govers en W. van der Sommen, Eindhoven in oude ansichten, een wandeling door Stratum, Zaltbommel 2002
Gemeente Eindhoven, bouwvergunningenarchief

Matrix waardestelling gemeentelijke monumenten Eindhoven

SCHOONHEID:

• **Architectonische/ Kunstzinnige waarde:**

Historische esthetica

Ontwerpdoctrine

Vormtaal, expressie

Toegepaste kunst Het schoolgebouw is gebouwd volgens de traditionalistische stijl, met expressieve elementen zoals de grote kap met brede dakgoot en de forse tussendorpels van de ramen. Een centrale trappenhal verbindt de twee vleugels op een eenvoudige maar stijlvolle wijze.

De topgevels van de vleugels aan de Heezerweg en Tivolilaan worden aan de bovenzijde versierd met een gestileerd kruis van cement of beton. Deze versiering komt terug in het ernaast gelegen klooster.

• **Authenticiteit:**

Gaafheid, oorspronkelijk karakter

Hedendaagse belevingswaarde Het schoolgebouw is in hoofdzaak nog oorspronkelijk. Het bezit nog vrijwel alle detailleringen.

In 1975 zijn alle 12-ruitsvensters vervangen door vensters met klapperven. De deur en de ramen van het kleine uitbouwje aan de linkerzijde van het gebouw werden in 1985 dichtgemetseld. In het dak aan de voorzijde zijn enkele (niet storende) dakvensters aangebracht.

• **Context:**

Ruimtelijke – en/of ensemblewerking De gebouwen vormen een architectonisch en stedenbouwkundig ensemble. Het gebouw ligt markant op de hoek.

WETENSCHAPPELIJKE BETEKENIS

• **Architectonische waarde:**

Architectuur- of kunsthistorische betekenis, Bijzondere constructie

• **Zeldzaamheid:**

Typologische zeldzaamheid

Ecologische zeldzaamheid

• **Archeologische betekenis**

• **Stedenbouwkundige en landschappelijke markering:**

Stedenbouwkundige en/of geografische betekenis

CULTUURHISTORISCHE WAARDE

• **Stadshistorische betekenis:**

Herkenbaarheid van de historische ontwikkeling van de stad:

sociaal, economisch, bestuurlijk, religieus, cultureel etc.,

verhaal van de plek De school is van cultuurhistorische waarde vanwege de sociale en stedelijke ontwikkeling van dit deel van Eindhoven in het interbellum, met name de ontwikkeling van parochiale eenheden in de wijken. Daar hoorden ook parochiescholen bij. Hier in Tivoli werd het onderwijs verzorgd door religieuzen van het naast de school gelegen klooster.

• **Architectonische betekenis:**

Representatief voor een bepaalde bouwtrant/type of techniek of werk van een belangrijk architect of kunstenaar Het schoolgebouw heeft architectonische betekenis vanwege de traditionalistische stijlkenmerken. Door de opzet is het ook typologisch van belang.

Gemeentelijk monument

- **Context:**

Historische samenhang met andere objecten Zie boven.

- **Stedenbouwkundige en landschappelijke markering:**

Herkenbaarheid van stedenbouwkundige ontwikkelingen en landschappelijke patronen De Heezerweg is een van de oude zuidelijke/oostelijke uitvalswegen van Eindhoven. Zij verbond Eindhoven en Stratum met Zesgehuchten, Geldrop en Heeze. Stratum was vóór 1940 nog voor grote delen agrarisch, de nieuwbouw vormde de scheiding tussen het platteland en de stad Eindhoven. De Kruidenbuurt en het Geldropse buurtschap Tivoli werden tussen 1920 en 1940 aangelegd.

In deze periode werden nieuwe buurten, wijken en stadsdelen stedenbouwkundig gepland, volgens het parochiaal principe, waarbij aan de hand van een aantal inwoners voorzieningen werden opgenomen, zoals: een kerkgebouw, parochiehuis, klooster en diverse scholen.